



**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
администрации Ханты-Мансийского района
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра**

ПРИКАЗ

06-Пр-641-О
02.11.2020

**Об утверждении положения о проведении муниципального этапа
всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере
образования «Педагог года Ханты-Мансийского района – 2021»**

В целях выявления, поддержки и поощрения творчески работающих педагогов, повышения престижа педагогического труда, распространения передового педагогического опыта на территории Ханты-Мансийского района,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года Ханты-Мансийского района – 2021» согласно приложению к настоящему приказу.

2. Начальнику отдела общего образования (Т.В.Чанышева) довести приказ до сведения руководителей образовательных организаций Ханты-Мансийского района в срок до 05 ноября 2020 года.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполняющий полномочия
председателя комитета по
образованию



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат [Номер сертификата 1]
Владелец [Владелец сертификата 1]
Действителен с [ДатаС 1] по [ДатаПо 1]

С.В.Шапарина

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «ПЕДАГОГ ГОДА ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО РАЙОНА - 2021»

Муниципальный конкурс «Педагог года Ханты-Мансийского района» проводится в рамках регионального конкурса «Педагог года Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» и Всероссийского конкурса профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года России».

Конкурс направлен на поддержку творческих инициатив педагогов, обеспечение преемственности лучших педагогических традиций, развитие духовно-нравственного потенциала молодежи.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет место проведения, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию жюри, конкурсные мероприятия, включая отбор лауреатов, призеров и победителей муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года Ханты-Мансийского района – 2021» (далее – Конкурс), а также финансирование Конкурса по номинациям:

- «Учитель года Ханты-Мансийского района – 2021»;
- «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Ханты-Мансийского района – 2021»;
- «Сердце отдаю детям – 2021»;
- «Педагог-психолог Ханты-Мансийского района - 2021»;
- «Учитель родного языка и литературы Ханты-Мансийского района – 2021»;
- «Руководитель года образовательной организации Ханты-Мансийского района – 2021»;
- «Лучший педагог-организатор ОБЖ Ханты-Мансийского района – 2021»;
- «Педагогический дебют Ханты-Мансийского района – 2021».

1.2. Очный этап Конкурса проводится в феврале на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Ханты-Мансийского района «Средняя общеобразовательная школа п. Луговской»,

муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Ханты-Мансийского района «Детский сад «Голубок» п.Луговской».

1.3. Организаторами Конкурса является комитет по образованию администрации Ханты-Мансийского района (далее – Комитет по образованию). В проведении Конкурса участвуют специалисты Комитета по образованию, руководители методических служб района, педагогические работники образовательных организаций района, победители и призёры Конкурсов прошлых лет.

1.4. Общее руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет районный оргкомитет Конкурса (далее – Оргкомитет). Списочный состав Оргкомитета утверждается приказом Комитета.

1.5. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.6. Информация о Конкурсе размещается на сайтах администрации Ханты-Мансийского района и Комитета по образованию.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели Конкурса:

– формирование общественного мнения о системе образования Ханты-Мансийского района как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития;

– предъявление лучших образцов профессиональной деятельности педагогов района широкой общественности;

– повышение социального престижа профессии педагога.

2.2. Основные задачи Конкурса:

– выявление талантливых педагогов, обобщение и распространение их передового опыта;

– обеспечение преемственности лучших педагогических традиций;

– создание условий для профессионального и карьерного роста педагогов, поддержка в реализации социально-значимых проектов;

– формирование кадрового резерва руководителей в области образования из числа участников конкурсов;

– повышение уровня профессионального мастерства педагогов района.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участие в Конкурсе является добровольным. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники образовательных организаций всех типов и видов, реализующие общеобразовательные программы, без ограничения возраста. Стаж педагогической работы должен быть не менее трех лет.

Обязательные условия: высшее образование по заявленной кандидатом образовательной области или предмету, первая или высшая квалификационная категория.

В порядке исключения к участию в муниципальном Конкурсе допускаются педагоги, имеющие незаконченное высшее образование, подтвержденное документом о заочном обучении в вузе на четвертом и последующих курсах.

Выдвижение кандидатов для участия в школьном, муниципальном Конкурсах может осуществляться образовательной организацией или посредством самовыдвижения.

В случае если победитель школьного этапа Конкурса по каким-либо причинам не может принять участие в муниципальном этапе, организационный комитет школьного этапа Конкурса вправе направить на муниципальный этап призера школьного этапа текущего года, либо победителя школьного этапа последних трех лет.

Участниками Конкурса не могут быть победители Конкурса муниципального этапа последних трех лет.

3.2. В Конкурсе муниципального этапа принимают участие следующие категории педагогических работников:

– в номинации **«Учитель года Ханты-Мансийского района – 2021»** – учителя общеобразовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, имеющие стаж работы более 5 лет;

– в номинации **«Воспитатель дошкольного образовательного учреждения Ханты-Мансийского района – 2021»** – педагогические работники дошкольных образовательных организаций, имеющие стаж работы более 5 лет;

– в номинации **«Сердце отдаю детям – 2021»** – педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных организациях, имеющие стаж работы более 5 лет;

– в номинации **«Педагог-психолог Ханты-Мансийского района – 2021»** – педагоги-психологи образовательных организаций, имеющие стаж работы более 5 лет;

– в номинации **«Учитель родного языка и литературы Ханты-Мансийского района – 2021»** - учителя родного языка и литературы образовательных организаций, преподающие родной язык и литературу коренных малочисленных народов Севера;

– в номинации **«Руководитель года образовательной организации Ханты-Мансийского района – 2021»** - руководители образовательных организаций;

– в номинации **«Лучший педагог-организатор ОБЖ Ханты-Мансийского района – 2021»**, учителя ОБЖ, педагоги-организаторы ОБЖ общеобразовательных организаций;

– в номинации **«Педагогический дебют Ханты-Мансийского района – 2021»**- педагогические работники (учителя, педагоги-психологи, воспитатели, педагогические работники дополнительного образования) образовательных организаций педагогический стаж которых, по состоянию на 1 декабря 2020 года, не превышает пяти лет.

3.3. Устанавливаются следующие этапы проведения Конкурса:

I этап на уровне образовательных организаций – **до 10 декабря 2020 г.**

II этап на уровне района (*заочный*) - **15 - 22 декабря 2020 г.,**

финал - **04-06 февраля 2021 г.**

На I этапе (уровень образовательной организации) создается соответствующий Оргкомитет, который действует на основе Положения образовательной организации о Конкурсе. Функции жюри может взять на себя Управляющий совет, педагогический совет, методический совет образовательной организации. Этапы конкурса на уровне образовательной организации проводятся там, где имеются как минимум три претендента.

Победители I этапа участвуют в заочном этапе муниципального Конкурса. В случае, если победитель I этапа по каким-либо причинам не может принять участие в районном финале, соответствующий Оргкомитет вправе направить на заочный этап документы конкурсанта, занявшего 2-е или 3-е призовые места, обосновав в письме на имя председателя районного Оргкомитета сложившуюся ситуацию. Расходы, связанные с

проведением I этапа Конкурса, берут на себя образовательные организации.

Содержание и порядок проведения II этапа Конкурса определяются Комитетом по образованию. На муниципальном уровне создается соответствующий оргкомитет Конкурса, который действует на основании Положения о Конкурсе «Педагог года Ханты-Мансийского района – 2021», утвержденного председателем комитета по образованию. Этапы Конкурса на уровне района проводятся по тем номинациям, где имеются как минимум три претендента. Каждый школьный оргкомитет, выдвигающий участника на II этап (очный), имеет право командировать двух человек в группу поддержки за счёт образовательной организации.

Победитель муниципального этапа (I, II места) участвует в **региональном этапе конкурса «Педагог года Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» (I место – 2021 год, II место – 2022 год).**

Расходы, связанные с проведением муниципального и регионального этапов Конкурса, берет на себя Комитет по образованию.

IV. Представление материалов участников конкурсов

4.1. Для регистрации участника заочного этапа районного конкурса представляются следующие **документы**:

1) Выписка из протокола заседания оргкомитета школьного этапа Конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в номинации муниципального этапа Конкурса (приложение 1).

2) Заявление участника номинации Конкурса (приложение 2).

3) Информационная карта участника Конкурса с приложениями (приложение 3).

4) Оформленная страничка в буклет (приложение 4).

Электронная версия документов, перечисленных в пунктах 1-3 направляется до **17⁰⁰ 14 декабря 2020 г.** на e-mail: chtv.hmrn@gmail.com (Т.В. Чанышева) – с пометкой_ Заявка на конкурс «Педагог года– 2021».

Материалы заочного этапа Конкурса - представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации) размещаются на сайте до **17⁰⁰ 14 декабря 2020 г.**

Ссылка на интернет-ресурс размещается в информационной карте претендента на конкурс.

Оформленная страничка в буклет направляется в электронном виде с фотографией.

4.2. Требования к оформлению документов участников конкурсов.

Документы представляются в оргкомитет конкурсов в электронном виде посредством электронной почты.

Тексты документов выполняются в формате: кегель 12, шрифт TimesNewRoman, междустрочный интервал 1,15; поля: верхнее, нижнее – по 2 см; левое – 3 см, правое – 1,5 см.; выравнивание по ширине; красная строка 1,25; программа Word – 2003/2007.

4.3. Направляющая сторона несет ответственность за качество подготовки и своевременное предоставление документов участника.

Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков. Материалы, представленные на Конкурсы, не возвращаются.

V. Конкурсные мероприятия Конкурса «Учитель года Ханты-Мансийского района – 2021».

5.1. Конкурс проводится в три тура: **заочный тур, первый тур (финал), второй тур (суперфинал).**

5.2. Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий финала и суперфинала определяется жеребьевкой.

5.3. **Заочный этап «МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО»** включает два конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Я - учитель!» (срок до 17.00 часов 14 декабря 2018г.)

5.3.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), ссылка на который размещается в регистрационной карте, заявлении претендента на конкурс, на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 7 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 35.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной

образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

5.3.2. Конкурсное задание «Я — УЧИТЕЛЬ!»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 5 страниц (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,5. Страницы нумеруются).

Тема эссе «Я – учитель!».

Эссе размещается на интернет-ресурсе кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

5.3.3. Конкурсное испытание проводится в формате с использованием дистанционных технологий, оценивается жюри заочного этапа конкурса независимо от жюри очного этапа.

5.3.4. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе», которые награждаются соответствующими дипломами.

5.3.5. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе.

5.4. ПЕРВЫЙ ТУР: «УЧИТЕЛЬ — ПРОФИ».

Первый тур очного этапа («Учитель-профи») включает 2 конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок».

5.4.1. Конкурсное испытание «МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с

требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент - 15 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 7-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 3-5 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

5.4.2. Конкурсное испытание «УРОК».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент: 45 мин., самоанализ не более 7 мин., ответы на вопросы жюри до 3 мин.). Возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками конкурса. Список возможных трех тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием в классах конкурсной образовательной площадки) конкурсанта получают за неделю до конкурса. Конкурсная тема урока (из трех возможных) жюри конкурса объявляет за 2 дня до начала конкурсных испытаний (темы обнародуются

на сайте конкурса).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

5.5. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется пятерка финалистов (5 человек при общем числе участников не менее 10, и 3 человека, если данное условие не выполняется), которые участвуют во **втором туре очного этапа конкурса**.

5.6. Конкурсные мероприятия **второго тура очного этапа «УЧИТЕЛЬ-ЛИДЕР»**.

Во **втором туре очного этапа конкурса** результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для пятерки (тройки) лидеров начинается сначала.

5.6.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта - до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника - до 5 мин.

Тему мастер-класса конкурсант выбирает самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому

критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл - 100.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

5.6.2. Конкурсное испытание КРУГЛЫЙ СТОЛ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент - 60 минут), который проводится с участием председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса не позднее **01 февраля 2021 года**.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

5.7. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из лучших участников муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго этапа. Результаты предшествующего тура при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

VI. Конкурсные мероприятия Конкурса «Сердце отдаю детям – 2021»

6.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный.

6.2. Заочный этап организован в один тур и включает три конкурсных задания.

Заочный этап

6.2.1. Конкурсное задание «Видеоматериалы «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА»

Формат конкурсного испытания: видеоролик (регламент: продолжительностью не более 10 минут). Видеоматериалы в формате avi или wmv продолжительностью не более 10 минут размещаются на официальном сайте образовательной организации (на странице участника). Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл - 18. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- умение определять педагогические цели и задачи;
- умение взаимодействовать с членами педагогического коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями обучающихся;
- умение устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;
- знание и применение принципов и приемов презентации;
- умение обобщить и представить опыт своей профессиональной педагогической деятельности;
- наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

6.2.2. Конкурсное задание «ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА».

Программа размещается на официальном сайте образовательной организации (на странице участника). Адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника.

Формат конкурсного испытания: конкурсные материалы включают: дополнительную общеобразовательную программу; аннотацию программы (объемом до 4 листов); аннотацию основных методических разработок к программе (до 5 листов); динамику результативности реализации программы за сопоставимые периоды обучения, представленная в таблицах или графиках (до 2 листов), со ссылками на полные тексты указанных программно-методических документов (программа, методические разработки и др.), размещенных на официальном сайте образовательной организации.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 4 балла, максимальный общий балл -28. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности;

- наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы;

- умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы;

- умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы;

- создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы;

- умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы;

- наличие положительной динамики результативности за период реализации программы.

6.2.3. Конкурсное задание видеобращение «МОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПОСЛАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ СООБЩЕСТВУ»

Формат конкурсного задания: видеобращение в формате mp4, aviwmv продолжительностью не более 10 минут. Форму и содержание видеобращения участник выбирается самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных,

информационно-коммуникативных средств выразительности.

Видеообращение размещается на официальном сайте образовательной организации (на странице участника).

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 3 балла, максимальный общий балл - 12. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- понимание основных тенденций и стратегий развития сферы дополнительного образования детей;
- способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной профессиональной деятельности;
- актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации;
- культура публичного выступления.

6.2.4. Заочный этап конкурса оценивается независимо от очного. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучшая визитная карточка», «Лучшая дополнительная общеобразовательная программа», «Лучшее педагогическое послание профессиональному сообществу», которые награждаются соответствующими дипломами. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе.

6.3. Очный этап организован в два тура.

6.4. Первый тур очного этапа включает два конкурсных задания.

В первом туре принимают участие все участники конкурса.

6.4.1. Конкурсное задание «МОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО».

Формат конкурсного задания: участник должен раскрыть реализуемые педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии. Регламент: выступление не более 10 мин., ответы на вопросы жюри до 5 мин.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- умение конкурсантом раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии; общая и профессиональная эрудиция;
- полнота и корректность подачи информации;
- культура публичного выступления;
- самобытность и оригинальность представленного опыта.

Максимальная оценка презентации «Мое педагогическое кредо» - 8 баллов (по 2 балла за каждый критерий).

6.4.2. Конкурсное задание «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НОВЫМ ВИДОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ»

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие является вводным занятием по дополнительной общеобразовательной программе, отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий. Тема занятия должна соответствовать заявленной дополнительной общеобразовательной программе. Возраст детей участник определяет самостоятельно. Регламент: продолжительность занятия с обучающимися среднего и старшего школьного возраста - 30 минут; для младшего школьного возраста - 20 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри - до 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 50. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

- Критерии оценивания конкурсного испытания:
- умение определять педагогические цели и задачи занятия;
- умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся;
- умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии;
- умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся;
- умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения;
- умение использовать профорientационные возможности занятия;
- умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся;

- умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения;
- умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

6.5. Второй тур очного этапа включает два конкурсных задания. Во втором туре принимают участие победители первого тура конкурса - финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10, и 3 человека, если данное условие не выполняется).

Во втором туре очного этапа конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для лидеров начинается сначала.

6.5.1. Конкурсное задание **ИМПРОВИЗИРОВАННЫЙ КОНКУРС «4К: командообразование, креативность, коммуникации, компетенции».**

Формат конкурсного задания: демонстрация участниками конкурса профессионального мастерства, культуры педагогического проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие. Задание конкурсанты получают от жюри непосредственно перед конкурсным испытанием. Регламент: продолжительность конкурса 1,5 часа. Публичное представление - до 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие;
- владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды;
- владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений;
- креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик;
- умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности.

6.1.1. Конкурсное испытание **КРУГЛЫЙ СТОЛ** **«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР».**

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент - 60 минут), который проводится с участием председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса не позднее **01 февраля 2021 года**.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

6.6. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из лучших участников муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго этапа. Результаты предшествующего тура при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

VII. Конкурсные мероприятия конкурса **«Воспитатель дошкольного образовательного учреждения** **Ханты-Мансийского района – 2021»**

7.1. Конкурс проводится в два этапа. Первый этап - заочный, второй - очный.

7.2. Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий очных этапов конкурса определяется жеребьевкой.

7.3. **Заочный этап** организован в один тур и включает три конкурсных задания.

7.3.1. Конкурсное задание **«ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»**

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), ссылка

на который размещается в регистрационной карте, заявлении претендента на конкурс, на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами, включающая методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта.

Критерии оценивания конкурсного задания:

– Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации (0 - 15 баллов);

– Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи (0 - 10 баллов).

Максимальное количество баллов - 25.

7.3.2. Конкурсное задание «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА».

Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме выбранной участником конкурса.

Формат конкурсного задания: конспект проведения образовательной деятельности с детьми с использованием иллюстративных материалов (инфографики, фото и видеоматериалов) любой направленности и тематики. Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1. Объем работы не должен превышать 7 (семь) страниц формата А4 (без учета титульного листа). Все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,5. Страницы нумеруются.

Критерии оценивания конкурсного задания:

– Авторская новизна и оригинальность (0 - 10);

– Практичность, доступность, применимость (0 - 10);

– Соответствие ФГОС ДО (0 - 10).

Максимальное количество баллов - 30.

7.3.3. Конкурсное задание «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА».

Видеоролик, представляющий педагогического работника, рассказывающий о его педагогической и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат конкурсного задания: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх. Видеоролик должен быть

оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона (Ханты-Мансийский автономный округ - Югра), муниципалитета и образовательной организации, которую он представляет. Видеоролик размещается на Интернет-ресурсе кандидата на участие в конкурсе. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

Критерии оценивания конкурсного задания:

- соответствие теме (0-5);
- информативность (0 - 5);
- оригинальность (0 - 5);
- полнота и корректность подачи информации (0-5).

Максимальное количество баллов - 20.

7.3.4. Конкурсное испытание проводится в формате с использованием дистанционных технологий, оценивается жюри заочного этапа конкурса независимо от жюри очного этапа.

7.3.5. Конкурсные задания заочного этапа оцениваются заочно. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучшее интернет-портфолио», «Лучшая педагогическая находка», «Лучшая визитная карточка», которые получают дипломы соответствующего образца.

7.3.6. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе.

7.4. **Очный этап** организован в два тура. Первый тур очного этапа включает два конкурсных задания.

7.4.1. Первый тур очного этапа. **Конкурсное задание «МАСТЕР-КЛАСС».**

Тема мастер-класса участником определяется самостоятельно.

Формат конкурсного задания: публичное выступление перед коллегами и членами жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 60.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- соответствие требованиям ФГОС ДО, в том числе, с учетом одной

из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);

- эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения опыта другими педагогическими работниками);

- содержание - обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к методическому и научному обобщению), глубина и оригинальность содержания;

- методическая и практическая ценность для дошкольного образования;

- умение транслировать (передать) свой опыт работы;

- общая культура и коммуникативные качества.

7.4.2. Конкурсное задание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ».

Возраст детей, группа для проведения мероприятия определяется конкурсантом. Участники конкурса выполняют мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе образовательной организации, в которой проходит конкурсное задание.

Формат конкурсного задания: педагогическое мероприятие с детьми, демонстрирующее практический опыт участника конкурса и отражающий сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Регламент: образовательная деятельность с детьми - до 20 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 50.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- педагогическая мобильность (способность конструирования процесса воспитания и обучения в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками);

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания,

методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов);

– умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддержать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья;

– организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

– умение использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить степень форсированности у детей качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих этапах воспитания и обучения.

7.4.3. По итогам первого и второго конкурсного задания первого тура очного этапа из числа участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге, определяются пять лауреатов конкурса (5 человек при общем числе участников не менее 10, и 3 человека, если данное условие не выполняется).

7.5. Конкурсные мероприятия второго тура очного этапа.

Во втором туре очного этапа конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс лидеров начинается сначала.

7.5.1. Конкурсное задание **ДОКЛАД-ПРЕЗЕНТАЦИЯ «МОЙ УСПЕШНЫЙ ПРОЕКТ»**

Формат: доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную задачу. Регламент: доклад-презентация участника до 7 минут; ответы на вопросы жюри до 3 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 70.

Критерии оценивания конкурсного задания:

– соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста;

– обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства);

– значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности;

– умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности;

– возможность применения проекта другими педагогическими работниками; самооценка эффективности (успешности) проекта;

– организованность и культура представления информации.

7.5.2. Конкурсное испытание КРУГЛЫЙ СТОЛ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент - 60 минут), который проводится с участием председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса не позднее **01 февраля 2021 года**.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

7.6. По итогам второго тура конкурса из числа лауреатов конкурса

определяется победитель конкурса, набравший в рейтинге наибольшее количество баллов.

VIII. Конкурсные мероприятия конкурса «Учитель родного языка и литературы Ханты-Мансийского района – 2021»

8.1. Конкурс проводится в два этапа - первый заочный, второй очный.

8.2. Заочный этап организован в один тур и включает четыре конкурсных задания.

8.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), ссылка на который размещается в регистрационной карте, заявлении претендента на конкурс, на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами (методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта).

Критерии оценивания конкурсного задания:

– Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации (0-10 баллов);

– Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов - 20.

8.2.2. Конкурсное задание «МОИ МЕТОДИЧЕСКИЕ НАХОДКИ».

Формат конкурсного задания: эссе на тему «Мои педагогические находки». Объем эссе не более 2 страниц. Размещается на странице «Интернет-портфолио» кандидата на участие в конкурсе в формате Word. Шрифт — TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1. Все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,5. Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- соответствие теме и целям конкурса;
- новизна, оригинальность и глубина раскрытия темы (методических решений);
- аргументация собственного мнения;
- композиционная целостность и логичность изложения;
- культура речи, грамотность.

8.2.3. Конкурсное задание **«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ»**

Формат конкурсного задания: программы, учебно-методические пособия (рекомендации), разработки уроков, занятий внеурочной деятельности, дополнительного образования детей, дошкольного образования, дидактические материалы. Размещается на странице «Интернет-портфолио» кандидата на участие в конкурсе. Кандидат представляет не более 3-х материалов. Учебно-методические материалы, представленные на конкурс, должны быть рекомендованы к использованию в работе коллегиальным органом управления, предусмотренным уставом образовательной организации, или прошедшие общественно-профессиональную экспертизу (с предоставлением подтверждающих документов). Учебно-методические материалы размещаются на странице «Интернет-портфолио» кандидата на участие в конкурсе в формате Word. Шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1. Все поля страницы - по 2 см., страницы нумеруются. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,5.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- соответствие современным целям и задачам образования, направленного на сохранение родного языка коренных малочисленных народов Севера Ханты- Мансийского автономного округа - Югры;
- наличие новых оригинальных подходов к обучению родному языку;
- степень использования диалога культур и культурологической составляющей содержания обучения;
- соответствие учебно-методических материалов по родному языку требованиям ФГОС;
- соответствие содержания и структуры учебно-методических материалов заявленному жанру.

8.2.4. Конкурсное задание «**ВИДЕО-ФРАГМЕНТ УРОКА (ЗАНЯТИЯ)**».

Формат конкурсного задания: видеоклип урока (занятия) по родному языку. Ссылка на видеоклип урока размещается на странице «Интернет-портфолио» кандидата на участие в конкурсе. Регламент: не более 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 40.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- соответствие целям конкурса;
- инновационность (наличие новых оригинальных подходов к обучению родному языку, использование современных образовательных технологий, методических приемов диалога культур);
- методическое мастерство и творчество;
- мотивирование к обучению;
- метапредметный и междисциплинарный подход;
- соответствие требованиям ФГОС;
- точность и культура использования родных (хантыйского, мансийского, ненецкого) и русского языков;
- рефлексивность своей деятельности.

8.2.5. Конкурсные задания заочного этапа оцениваются заочно. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций: «Лучшее интернет-портфолио», «Лучшее эссе», «Лучшая авторская разработка», «Лучший видеоклип», которые получают дипломы соответствующего образца.

8.2.6. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе.

8.3. Очный этап конкурса включает два тура. Первый тур включает два конкурсных испытания, второй тур включает два конкурсных испытания. В первом туре принимают участие все участники конкурса.

8.3.1. Конкурсное задание. **ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА УЧИТЕЛЯ «МОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИМИДЖ».**

Формат конкурсного задания: видеоролик или презентация, раскрывающие профессиональное кредо, жизненные приоритеты, ценностные ориентации образовательной и общественной деятельности, достижения и увлечения. Визитная карточка должна включать публичное приветствие на родном и русском языках, а также демонстрацию

национального костюма. Регламент до 15 минут, включая ответы на вопросы жюри.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 50.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- аргументированность своей профессиональной позиции;
- общая и профессиональная эрудиция;
- этнокультурная самобытность и оригинальность представления;
- рефлексивность профессиональной деятельности; к
- ультура публичного выступления.

8.3.2. Конкурсное задание «УРОК РОДНОГО ЯЗЫКА».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на метапредметный уровень.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по родному языку (регламент - 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри - 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- информационная и языковая грамотность (0-10 баллов);
- методическое мастерство и творчество (0-10 баллов);
- метапредметный и междисциплинарный подход (0-10 баллов);
- организационная культура (0-10 баллов);
- рефлексивность своей деятельности (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов - 50.

8.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты, которые принимают участие во втором туре очного этапа конкурса (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Во втором туре очного этапа конкурсарезультаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для финалистов начинается сначала.

8.4.1. Конкурсное задание «МАСТЕР-КЛАСС».

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная

демонстрация передачи инновационного опыта как перспектива использования данного ресурса в системе повышения квалификации учителей. Регламент: выступление до 30 минут, включая ответы на вопросы жюри. Тему мастер-класса участник выбирает самостоятельно.

Мастер-класс проводится с аудиторией взрослых. Количество и состав участников мастер-класса подбирает сам конкурсант.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- актуальность и методическая обоснованность (1-10 баллов);
- авторская новизна, наличие новых оригинальных подходов к обучению родному языку (0-10 баллов);
- степень использования диалога культур, культурологической составляющей содержания образования (0-10 баллов);
- практическая значимость и результата вность(0 - 10 баллов);
- творческий подход и импровизация (0-10 баллов).

Максимальная оценка - 50 баллов.

8.4.2. Конкурсное испытание КРУГЛЫЙ СТОЛ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент - 60 минут), который проводится с участием председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса не позднее **01 февраля 2021 года**.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

8.5. По итогам второго тура конкурса из числа лауреатов конкурса определяется победитель конкурса, набравший в рейтинге наибольшее количество баллов.

IX. Конкурсные мероприятия конкурса

«Педагог-психолог года Ханты-Мансийского района – 2021»

9.1. Конкурс проводится в два этапа: первый этап заочный; второй очный.

9.2. Заочный этап организован в один тур и включает три конкурсных задания «Интернет-портфолио», «Характеристика профессиональной деятельности конкурсанта», «Визитная карточка».

В первом этапе принимают участие все заявившиеся конкурсанты.

9.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС».

Формат конкурсного задания: размещение на интернет-сайте образовательной организации резюме участника конкурса, методических и (или) иных авторских разработок, файла с описанием психолого-педагогической технологии работы конкурсанта, фото и видеоматериалов, отражающих опыт работы и разнообразие психологических услуг, предоставляемых конкурсантом.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания:

содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0 - 15 баллов);

концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0-10 баллов).

9.2.2. Конкурсное задание «ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНКУРСАНТА»

Формат конкурсного задания: текст, включающий: сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании; перечень разработанных конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и др.; обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года; перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ - 1,25. Страницы нумеруются. Объем не более 20 тысяч знаков с

пробелами (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1). Размещается на странице «Интернет-портфолио» участника конкурса на сайте образовательной организации.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 4 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 20.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- содержательность, информативность;
- актуальность;
- отражение опыта работы;
- учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования), культура представления информации.

9.2.3. Конкурсное задание **«ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА: «Я - ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ»**

Формат конкурсного задания: видеоролик, представляющий педагога-психолога, рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). Продолжительность видеоролика не более трех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона, муниципального образования и организации, которую он представляет.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл –20.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- содержательность (система деятельности, профессиональное кредо, личная позиция, творческий подход);
- умение конкурсантом раскрыть ведущие психолого-педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям,

коллегам, профессии;

- логичность в построении самопрезентации;
- культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид).

9.2.4. Конкурсные задания заочного этапа оцениваются заочно. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучший интернет-ресурс», «Лучший психолого-педагогический опыт», «Лучшая визитная карточка», которые получают дипломы соответствующего образца.

9.2.5. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе.

9.3. Очный этап организован в два тура.

9.4. Первый тур очного этапа включает два конкурсных задания.

9.4.1. Конкурсное задание «ЗАЩИТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ».

Формат конкурсного задания: представление психолого-педагогической программы (профилактической, коррекционно-развивающей, развивающей, образовательной (просветительской)) участника конкурса. Регламент: выступление не более 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 мин.

При защите Программы могут использоваться мультимедийные устройства.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- актуальность и востребованность психолого-педагогической программы;
- взаимосвязь целей и задач с содержанием и результатами реализации программы (промежуточными и (или) итоговыми);
- методологическая обоснованность программы;
- практическая значимость программы;
- обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы;
- полнота описания требований к условиям реализации программы;
- наличие сведений о практической реализации программы;
- творческий подход к представлению материала;
- рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в

представлении программы и ответах на вопросы;

– культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид) и соблюдение регламента.

Максимальный общий балл - 50.

9.4.2. Конкурсное задание «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ».

Во время выступления можно использовать мультимедийные устройства (видеопроектор, музыка).

Формат конкурсного задания: проведение занятия с детской или юношеской аудиторией профилактической, просветительской, развивающей или коррекционно-развивающей направленности. Регламент: выполнение задания - 45 минут (занятие - 30 мин., структурированный самоанализ - 10 мин., ответы на вопросы жюри до 5 мин.)

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);
- логичность в построении занятия и рациональность использования времени (смена видов деятельности);
- методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приёмов, обеспечивающих эффективность занятия, создание психологического комфорта);
- профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики;
- уровень профессионального психологического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями;
- коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать, умение общаться с аудиторией);
- владение навыками коммуникативного воздействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность);
- соответствие применяемых форм работы целеполаганию, их эффективность, достижение поставленной цели;
- глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей

деятельности;

– соблюдение регламента.

Максимальный общий балл - 50.

9.5. По итогам первого тура очного этапа 5 участников, набравших наибольшее количество баллов, признаются финалистами и принимают участие во втором туре. В случае, если число участников конкурса менее 10, то финалистами признаются 3 человека. Во втором туре баллы, набранные финалистами по итогам предыдущих туров, не учитываются.

9.6. Второй тур очного этапа включает два конкурсных задания.

9.6.1. Конкурсное задание «**МАСТЕР-КЛАСС**»

Формат конкурсного задания: публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Целесообразно использовать технические (мультимедийные) средства. Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 60.

Критерии оценивания конкурсного задания:

– соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС; демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»);

– эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности; наличие четкого алгоритма (фазы, этапа, процедуры); наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии);

– содержание - обоснованность (актуальность содержания; научность содержания; способность к обобщению), глубина и оригинальность содержания (достижение поставленной цели);

– практическая ценность для психолого-педагогической деятельности (соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; возможность широкого применения другими педагогами- психологами);

– умение транслировать (передать) свой опыт работы (представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами-психологами; владение навыками коммуникативного взаимодействия; рациональное использование времени);

– общая культура и коммуникативные качества (эрудиция; нестандартность мышления; стиль общения; соблюдение этических норм; способность к импровизации).

9.6.2. Конкурсное испытание **КРУГЛЫЙ СТОЛ** **«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР».**

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент - 60 минут), который проводится с участием председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса не позднее **01 февраля 2021 года**.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

9.7. По итогам второго тура конкурса из числа лауреатов конкурса определяется победитель конкурса, набравший в рейтинге наибольшее количество баллов.

Х. Конкурсные мероприятия конкурса «Руководитель года образовательной организации Ханты-Мансийского района – 2020»

10.1. Конкурс проводится в дваэтапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа - финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие

не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

10.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», эссе «Стратегия профессионального роста руководителя».

10.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Формат конкурсного задания: страница участника регионального этапа конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и т.д.

Адрес интернет-портфолио вносится в информационную карту участника.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания:

– содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0 - 15 баллов);

– концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0-10 баллов).

10.2.2. Конкурсное задание «СТРАТЕГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА РУКОВОДИТЕЛЯ»

Эссе на тему «Стратегия профессионального роста руководителя». Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 5 страниц (шрифт-TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ- 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Стратегия профессионального роста руководителя будущего». Размещается на странице интернет-портфолио кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- обоснование актуальности,
- формулирование проблем и видение путей их решения,
- аргументированность позиции,
- ценностная направленность,
- оригинальность изложения,
- рефлексивность,
- языковая грамотность текста.

10.2.3. По результатам заочного этапа могут определяться победители номинаций «Лучшее интернет-портфолио» и «Лучшее эссе», которые получают дипломы соответствующего образца.

10.2.4. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.

10.3. Очный этап конкурса организован в два тура. Первый тур очного этапа включает три конкурсных испытания: «Мой управленческий успех», «Защита проекта», «Управленческие поединки».

10.3.1. Конкурсное задание «**Мой управленческий успех**»

Формат: мастер-класс. Представление собственного управленческого опыта, демонстрирующего эффективные технологии принятия управленческих решений. Регламент: мастер-класс участника - 20 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- актуальность, соответствие теме;
- творческий подход и импровизация;
- уровень управленческой компетентности;
- практическая значимость и результативность;
- уровень коммуникативной культуры.

10.3.2. Конкурсное задание «**Защита проекта**»

Формат: публичная защита проекта, являющегося научно-практической разработкой инновационных управленческих решений. Регламент: выступление участника до 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по

14 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 42.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- Актуальность, новизна и значимость темы проекта;
- Инновационность проекта;
- Наличие методологической основы проекта;
- Соответствие содержания и представленных результатов проекта поставленным целям и задачам;
- Обеспеченность комплексом необходимых условий для реализации проекта;
- Практическая значимость проекта для Ханты-Мансийского района;
- Наличие и достаточность мероприятий для реализации проекта;
- Обоснованность финансового расчета на реализацию проекта;
- Полнота содержания проекта;
- Результативность, эффективность реализации проекта;
- Транслируемость, тиражируемость проекта другими образовательными организациями;
- Культура публичного выступления;
- Полнота ответов на вопросы жюри;
- Убедительность и аргументация позиции.

10.3.3. Конкурсное задание «Управленческие поединки»

Демонстрация умения обосновать управленческую позицию в рамках правовых норм в сфере образовательной деятельности. Для выполнения этого задания участники разбиваются на пары. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление в рамках заданной темы с позиции, возложенной на конкурсанта в соответствии с регламентом. Тема и позиция конкурсанта озвучивается непосредственно перед испытанием. Регламент: подготовка участника - 5 минут; выполнение задания - 10 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям:

- убедительность и аргументированность выступления в рамках заданной позиции;
- соответствие приведенных аргументов действующему законодательству;

- умение вести себя согласно ситуации, стрессоустойчивость;
- коммуникативная культура;
- культура речи.

Первый критерий оценивается в 10 баллов, остальные критерии оцениваются в 5 баллов и имеют равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение задания - 30.

10.3.4. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяются финалисты, которые принимают участие во втором туре очного этапа конкурса (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Во втором туре очного этапа конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для финалистов начинается сначала. Очередность выполнения заданий определяется согласно результатам жеребьевки.

10.4. Второй тур очного этапа включает два конкурсных испытания: «Эффективные управленческие решения», «Профессиональный разговор»

10.4.1. Второй тур. Конкурсное задание **«ЭФФЕКТИВНЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ»**

Формат: выполнение кейс-заданий по принятию управленческих решений. Финалист конкурса получает задание непосредственно перед началом его выполнения. Регламент: время на подготовку решения задания - 10 минут; публичное представление эффективного управленческого решения - до 5 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания:

- соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе;
- эффективность и результативность;
- коммуникативная культура;
- профессиональная компетентность;
- культура речи.

10.4.2. Второй тур. Конкурсное задание **«Профессиональный разговор»**

Круглый стол по обсуждению актуальных вопросов управления образовательными системами с целью раскрытия потенциала лидерских

качеств победителей конкурса, демонстрации понимания стратегических направлений развития образования и представления педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол (регламент - 30 минут), который проводится с участием председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса и доводится до участников конкурса за 10 дней до начала конкурса.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- понимание тенденций развития образования,
- масштабность и нестандартность суждений,
- обоснованность и конструктивность предложений,
- коммуникационная и языковая культура,
- наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

10.5. По итогам второго тура конкурса из числа лауреатов конкурса определяется победитель конкурса, набравший в рейтинге наибольшее количество баллов.

XI. Конкурсные мероприятия конкурса «Лучший преподаватель-организатор ОБЖ Ханты-Мансийского района – 2021»

11.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа - финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

11.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», эссе «Я - педагог».

11.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Формат конкурсного задания: страница участника конкурса на

официальном сайте образовательной организации (на странице участника конкурса), включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д.

Адрес интернет-портфолио вносится в информационную карту участника.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания:

– содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0-15 баллов);

– концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0 - 10 баллов).

11.2.2. Конкурсное задание «Я - ПЕДАГОГ»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ- 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я - педагог». Эссе размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- языковая грамотность текста,
- обоснование актуальности,
- ценностная направленность,
- аргументированность позиции,
- формулирование проблем и видение путей их решения,

- рефлексивность,
- оригинальность изложения.

11.2.3. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе», которые получают дипломы соответствующего образца.

11.2.4. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итог заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.

11.3. Первый тур **очного этапа** включает 2 конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок» (учебное занятие).

11.3.1. Конкурсное испытание **«МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР»**

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению

и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с

требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент

- 15 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС. Затем в течение 5-7 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- результативность и практическая применимость,
- коммуникативная культура,
- оригинальность и творческий подход,
- научная корректность и методическая грамотность,
- информационная и языковая грамотность.

11.3.2. Конкурсное испытание «УРОК» (учебное занятие)

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент: 45 мин., самоанализ не более 7 мин., ответы на вопросы жюри до 3 мин.). Возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками конкурса. Список возможных трех тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием в классах конкурсной образовательной площадки) конкурсанты получают за неделю до конкурса. Конкурсная тема урока (из трех возможных) жюри конкурса объявляет за 2 дня до начала конкурсных испытаний (темы обнародуются на сайте конкурса).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

11.3.3. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется пятерка финалистов (5 человек при общем числе участников не менее 10, и 3 человека, если

данное условие не выполняется), которые участвуют во втором туре очного этапа конкурса.

11.4. Конкурсные мероприятия второго тура очного этапа.

Второй тур включает 2 конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Образовательный проект».

Во втором туре очного этапа конкурсарезультаты заочного и первого очного туров не учитываются.

11.4.1. Конкурсное испытание **«Мастер-класс»**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта - до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника - до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

11.4.2. Конкурсное испытание **КРУГЛЫЙ СТОЛ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР».**

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных

политиков (регламент - 60 минут), который проводится с участием председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса не позднее **01 февраля 2021 года**.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл - 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

11.5. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из лучших участников муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго этапа. Результаты предшествующего тура при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

ХII. Конкурсные мероприятия конкурса

«Педагогический дебют Ханты-Мансийского района – 2021»

12.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный и очный. На первом (заочном) этапе и в первом туре очного этапа принимают участие все участники конкурса, во втором туре очного этапа принимают участие только победители первого тура очного этапа - финалисты (5 человек при общем числе участников не менее 10 и 3 человека, если данное условие не выполняется). Последовательность участия в конкурсных мероприятиях второго этапа (1-2 туры) определяется жеребьевкой.

12.2. Заочный этап организован в один тур и включает два конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», эссе «Я - педагог».

12.2.1. Конкурсное задание «ИНТЕРНЕТ-ПОРТФОЛИО»

Формат конкурсного задания: страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации (на странице участника конкурса), включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы, эссе и т.д.

Адрес интернет-портфолио вносится в информационную карту участника.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 15 баллов, по второму критерию 10 баллов. Максимальный общий балл - 25.

Критерии оценивания конкурсного задания:

– содержательность (актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации) (0-15 баллов);

– концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи) (0 - 10 баллов).

12.2.2. Конкурсное задание «Я - ПЕДАГОГ»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе объемом до 6 страниц (шрифт - TimesNewRoman; кегль - 14; межстрочный интервал - 1,5. Текстовый файл выполняется в Word. Формат страницы А4; все поля страницы - по 2 см. Выравнивание по ширине, абзацный отступ- 1,5. Страницы нумеруются). Тема эссе «Я - педагог». Эссе размещается на интернет-ресурсе (интернет-портфолио) кандидата на участие в конкурсе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 3 балла и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл - 21.

Критерии оценивания конкурсного испытания:

- языковая грамотность текста,
- обоснование актуальности,
- ценностная направленность,
- аргументированность позиции,
- формулирование проблем и видение путей их решения,
- рефлексивность,
- оригинальность изложения.

12.3. По результатам заочного этапа определяются победители номинаций «Лучший «Интернет-ресурс» и «Лучшее эссе», которые получают дипломы соответствующего образца.

12.4. Результаты заочного этапа конкурса не учитываются на

очном этапе, за исключением ситуации определения лауреатов конкурса: итоги заочного этапа могут засчитываться конкурсантам, набравшим одинаковое количество баллов по итогам первого тура очного этапа конкурса.

12.5. Первый тур очного этапа включает 2 конкурсных испытания: «Публичное выступление» и «Учебное занятие» (урок, психолого-педагогическое мероприятие, педагогическое занятие, открытое занятие).

12.5.1. Конкурсное испытание «**Публичное выступление**»

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и публичному представлению и обоснованию своей позиции в рамках выбранной темы.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление перед коллегами, жюри, общественностью на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Регламент: выполнение задания - до 10 минут; ответы на вопросы жюри - до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям: убедительность и аргументированность выступления; масштабность и глубина раскрытия темы; оригинальность раскрытия темы; коммуникативная культура; культура речи. Критерии являются оцениваемыми в 5 баллов и имеют равнозначный вес.

Максимальный общий балл за выполнение задания - 25.

12.5.2. Конкурсное испытание «**Учебное занятие**» (урок, психолого-педагогическое мероприятие, педагогическое занятие, открытое занятие)

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по предмету (направлению деятельности). Регламент: учебное занятие (урок - 45 минут; психолого-педагогическое мероприятие с детьми — до 30 минут; педагогическое занятие с детьми дошкольного возраста - до 20 минут; открытое занятие «Ознакомление в новом виде деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» с обучающимися среднего и старшего школьного возраста - 30 минут, младшего школьного возраста - 20 минут); самоанализ учебного занятия - до 10

минут; вопросы жюри - до 5 минут). Темы учебных занятий указываются участником конкурса в заявке.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

12.6. По результатам первого тура очного этапа в соответствии с набранным количеством баллов определяется пятерка финалистов, которые участвуют во втором туре очного этапа конкурса.

12.7. Конкурсные мероприятия второго тура очного этапа. Второй тур включает 2 конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Образовательный проект».

Во втором туре очного этапа конкурса результаты заочного и первого очного туров не учитываются, конкурс для пятерки лидеров начинается сначала.

12.7.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению (образованию, воспитанию), выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене педагогических, психолого-педагогических, образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта - до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника - до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл - 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

12.7.2. Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов.

Формат конкурсного испытания: группа финалистов в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает 4 часа для разработки образовательного проекта, создания минимального работающего прототипа проекта и его представления в электронном и/или другом формате. Для презентации образовательного проекта группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценивания конкурсного задания: убедительность и аргументация позиции; коммуникационная и языковая культура; актуальность и реалистичность решений; результативность и продуктивность; творчество и оригинальность суждений.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 50.

12.8. При определении абсолютного победителя, призёров и лауреатов из лучших участников муниципального этапа Конкурса учитывается сумма баллов, полученных по итогам конкурсных мероприятий второго этапа. Результаты предшествующего тура при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

ХIII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ, ПРИЗЕРОВ И ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА

Большое жюри оценивает выполнение всех конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными настоящим Положением. Три участника, набравшие наибольшее

количество баллов в общем рейтинге по результатам третьего тура, объявляются призёрами Конкурса.

Выполнение каждого конкурсного задания суперфинала Большое жюри оценивает по рейтинговой системе, выставляя места, в соответствии с критериями.

Участники конкурса из группы призёров, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам финала и суперфинала, объявляются Победителями Конкурса (I, II места).

Один участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов по рейтинговой таблице после Победителей Конкурса (III место) по результатам суперфинала, объявляется призёром.

Остальные участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по рейтинговой таблице после призёров Конкурса (IV, V, VI и т.д. места) по результатам суперфинала, объявляются лауреатами Конкурса.

Участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам общественного голосования (педагоги, группа поддержки, гости), награждается призом симпатий в номинации «Приз зрительских симпатий».

Участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам финала и суперфинала, оцениваемых ученическим жюри, награждается призом ученических симпатий в номинации «Приз ученического жюри».

XIV. ОРГКОМИТЕТ конкурса

Для организации и проведения Конкурса на каждом этапе создается оргкомитет.

Оргкомитет решает вопросы организации и проведения Конкурса, определяет перечень и порядок предоставления материалов, формирует и утверждает жюри, содействует качественному отбору участников.

Районный оргкомитет формируется и утверждается приказом председателя комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района. В состав оргкомитета входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены оргкомитета.

Районный оргкомитет:

- устанавливает дату, определяет порядок и место проведения районного конкурса, формирует список его участников;

- утверждает состав жюри, формирует творческую группу для проведения финала конкурса;

- обеспечивает питание, проживание, культурную программу;
- привлекает спонсоров;
- взаимодействует со средствами массовой информации;
- принимает решение о направлении победителя на окружной конкурс.

Решение районного оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. Решение оформляется протоколом за подписью председателя или его заместителя и секретаря.

XV. ЖЮРИ КОНКУРСА

Для оценки представленных на заочный этап материалов и конкурсных заданий второго и третьего туров Оргкомитет создает Большое жюри (председатель, заместители председателя и члены Жюри) и утверждает регламент его работы.

В состав Большого жюри могут входить представители комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района, руководители образовательных организаций, педагоги с высшей и первой квалификационной категорией, победители муниципального и участники регионального этапов конкурсов профессионального мастерства.

Списочный состав жюри утверждается приказом комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района.

Большое жюри оценивает этапы Конкурса. По окончании тура, каждый член Большого жюри проводит рефлексию и заполняет ведомости. Бланки передаются председателю Большого жюри, который их проверяет и сдает председателю счетной комиссии.

Большое жюри в ходе проведения Конкурса осуществляют своевременное и четкое оформление необходимой документации по оценке работы на всех этапах Конкурса, информирует о результатах информационную службу Конкурса, представляет аналитическую информацию в организационный комитет Конкурса по итогам работы жюри.

В ходе просмотра конкурсного урока финала (в классе с детьми) кроме членов Большого жюри разрешается присутствие представителей пресс-центра, оргкомитета, учителей.

Ведется видеосъемка и фотосъемка каждого конкурсного мероприятия, церемонии открытия и закрытия конкурса.

Счётная комиссия вместе с Большим жюри определяют победителя, по количеству набранных участниками баллов распределяет места.

XVI. СЧЕТНАЯ КОМИССИЯ

Счетная комиссия создается для математической обработки результатов оценки работы конкурсантов.

Члены счетной комиссии собирают оценочные листы, суммируют баллы, выставленные членами жюри, и присваивают каждому участнику место в зависимости от набранного количества баллов. Председатель счетной комиссии готовит оценочные ведомости на каждого члена жюри, согласно критериям конкурсных заданий первого тура, и рейтинговые листы, согласно критериям второго тура; предоставляет Большому жюри сводные ведомости результатов, Оргкомитету – аналитическую информацию о работе счетной комиссии.

XVII. Награждение

Конкурс проводится 1 раз в два года (по нечётным годам). В результате всех конкурсных испытаний Большое жюри определяет победителей Конкурса.

Победители районного Конкурса награждаются дипломом, алой лентой победителя и денежным поощрением. Победители районного конкурса, занявший 1-е место, направляется для участия на окружной конкурс в 2021 году (на основании приказа комитета по образованию, подтверждённого протоколами Большого жюри и счётной комиссии). Победитель районного конкурса, занявший 2-е место, направляется для участия на окружной конкурс «Учитель года Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» в 2022 году (на основании приказа комитета по образованию, подтверждённого протоколами Большого жюри и счётной комиссии).

Призёр районного Конкурса, занявший 3-е место, награждается дипломом III степени.

Лауреаты районного Конкурса, занявшие 4, 5, 6, ...места, награждаются дипломами участников конкурса.

Спонсоры, юридические и физические лица, главы сельских поселений могут устанавливать свои индивидуальные призы и премии лауреатам конкурса.

XVIII. Финансирование конкурса

Финансовое обеспечение школьного этапа Конкурса осуществляется за счет образовательных организаций, муниципального этапа – за счет

средств комитета по образованию администрации Ханты-Мансийского района.

В ходе Конкурса ведется видео и – фотосъемка основных конкурсных событий: церемонии открытия, защиты педагогического опыта, учебных занятий, мастер-классов, церемонии закрытия.

**Выписка из Протокола заседания оргкомитета
школьного этапа конкурса «Педагог года - 2020»**

« ____ » _____ 20__ г.

заседания оргкомитета школьного этапа конкурса

« _____ »

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

ФИО, должность присутствующих

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О выдвижении (полное Ф.И.О. претендента), учителя (указать предмет, квалификационную категорию, полное наименование образовательного учреждения, населенного пункта и района), победителя школьного этапа конкурса «Учитель года _____ – 2021» на территории _____ **на участие в конкурсе « _____ »**
(наименование конкурса)

СЛУШАЛИ: Указать выступающего.

(Ф.И.О.) ознакомил(а) с характеристикой участника конкурса _____ (ФИО участника)
_____.

Характеристика участника конкурса

« _____ »

Дата рождения: (число, месяц, год).

Образование: Окончил(а) _____ в _____ году, _____ факультет. Имеет _____ квалификационную категорию.

Тема и сущность педагогического опыта, инновационные находки
Основные результаты деятельности учителя за последние 3 года
Курсовая подготовка педагога
Краткие сведения об участии в общественной жизни

ВЫСТУПИЛИ:

РЕШИЛИ:

Направить (Ф.И.О. претендента), учителя (указать предмет) _____ квалификационной категории МОУ «_____» г.(пос.) _____, победителя школьного конкурса «_____», для участия в муниципальном _____ этапе конкурса «_____».

«ЗА» - ____ чел. «ПРОТИВ»- ____ чел. «ВОЗДЕРЖАЛИСЬ»- ____ чел.

«__» _____ 20__ г.

Председатель оргкомитета _____

Ответственный секретарь _____

Приложение 2

Форма заявления

В оргкомитет муниципального этапа всероссийских конкурсов профессионального мастерства в образовании Ханты-Мансийского района «Педагог года Ханты-Мансийского района – 2021»,

Учителя (воспитателя, педагога) _____

(ФИО, занимаемая должность, наименование учебного заведения по лицензии, территория)

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в конкурсе « _____ » и внесение сведений, указанных в информационной карте участника районного конкурса, в базу данных об участниках муниципального конкурса и использование, за исключением раздела 9 («Контакты») в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 201 ____ г. _____

(подпись)

Информационная карта участника – это документ, по которому участник будет представлен на сайте комитета по образованию, в публикациях, сборниках материалов для жюри.

Приложение 3

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

муниципального этапа Всероссийских конкурсов профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года – 2021»

<p>Участник муниципального этапа Всероссийского конкурса</p> <p>« _____ »</p> <p>(полное наименование конкурса)</p> <p>(фамилия)</p> <p>(имя, отчество)</p> <p>(образовательная организация)</p>	
1. Общие сведения	
Муниципальное образование ХМАО - Югры	Ханты-Мансийский район
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
<i>Преподаваемые предметы</i>	
<i>Классное руководство в настоящее время, в каком классе (для учителей)</i>	

Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Послужной список (места и сроки за последние 10 лет)	
Аттестационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (места и сроки работы)	
3. Образование	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (за последние три года)	
Знание языков (укажите уровень владения)	
Учёная степень	
Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)	
4. Конкурсное задание заочного этапа «Интернет-ресурс/портфолио»	
Адрес интернет-сайта образовательной организации	
5. Конкурсное задание «Педагогическое мероприятие с детьми»	
Направление, образовательная область, форма	
Возрастная группа детей	
Необходимое оборудование	
6. Общественная деятельность	
Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в работе методического объединения	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	

Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
7. Семья	
Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга)	
Дети (имена и возраст)	
8. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
9. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес сайта ОО в Интернете	
10. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в ОО	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия педагога	
11. Подборка фотографий для публикации	
1. Портрет 9x13 см; 2. Жанровая (с занятий с обучающимися) 3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)</i>	Фотографии предоставляются в электронной виде на Интернет ресурсе участника конкурса, в формате *.jpgс разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
12. Приложения	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	

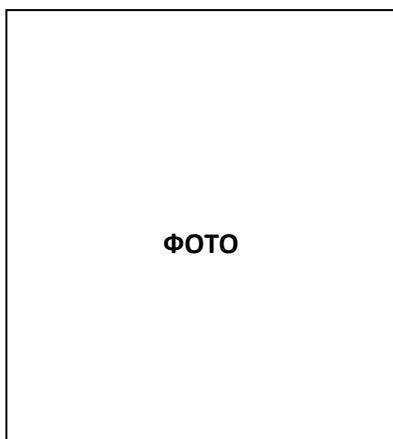
Подтверждаю согласие на участие в Конкурсе.

Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации. Даю разрешение на внесение информации в базу данных и использование заявки в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки.

Подпись

Дата

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА



Наименование образовательной организации

ФИО

Место работы и должность:

Педагогический стаж:

Квалификационная категория:

Образование:

Дата рождения:

Дети:

Краткая характеристика конкурсанта

(основные результаты деятельности за последние 3 года, краткие сведения об участии в общественной жизни)

Кумиры в профессии:

Заветное желание:

Победитель конкурса «Учитель года Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» – это ...

Юмористический случай из Вашей педагогической практики:

Хобби:

Чем можете блеснуть на сцене?

Пожелания организаторам конкурса:

